

PROGRAMAS E CONTEÚDOS

O programa utiliza os métodos e conteúdos das mais importantes escolas internacionais, como a Berklee College of Music, Rockschool RSL e Trinity College of London.

- O aluno pode optar estudar com guitarra eléctrica ou acústica
- Aprendizagem de técnicas como: riffs, strumming, fingerstyle, hammer-ons, pull off, trills, string bending, slides, para garantir as bases para improvisar, compor e fazer arranjos com a blue scale, escala maior e menor
- **Rock:** No repertório do programa estão incluídos temas emblemáticos dos grupos mais importantes da história do Rock, como: AC/DC, The Beatles, Eric Clapton, Led Zeppelin, Metallica, Nirvana, Pink Floyd, entre outros.
- **Blues:** Estudo dos principais estilos e técnicas e solos dos principais guitarristas: Eric Clapton, John Lee Hooker, Freddie King, B.B. King.
Independentemente do estilo quer tocar – rock, pop, folk, jazz – ter noções básicas de Blues garantem os conhecimentos e técnicas que permitem tocar com mais facilidade qualquer estilo de música.
"If you don't know the blues there's no point in picking up the guitar and playing rock and roll or any other form of popular music." Keith Richards (guitarrista dos Rolling Stones)
- **Jazz:** No nível mais avançado o aluno pode optar por aprender Guitarra-jazz onde iniciará por aprender o swing clássico, progredindo para bebop e para o Jazz moderno. Abordagem de temas como escalas, harmonias, acordes, extensões e as técnicas que influenciaram os principais guitarristas Jazz . Estudo de temas como All of me, All the things you are, Cherokee, Bye Bye Blackbird, Summertime, Four on six, Confirmation entre outros.